

Jaarverslag Drents Symfonie Orkest 2022

Het jaar 2022 was het 64^e jaar van het bestaan van de vereniging Drents Symfonie Orkest. Het jaar begon met een lockdown die 14 december 2021 was ingegaan.

De eerste repetitie in het nieuwe jaar zou zijn op donderdag 20 januari, na de opheffing van de lockdown. Maar omdat onze dirigent Pieter Cox ziek is en er geen vervanger beschikbaar is, gaat de repetitie niet door. Op zaterdag 22 januari gaat wel de zaterdagrepetitie door van 10.00 tot 13.00 uur o.l.v. van gastdirigent Kees van der Harst. Dit was weer de eerste bijeenkomst van het DSO in 2022. Bij afwezigheid van onze dirigent op donderdag 27 januari nam gastdirigent Daan Hillen waar. Op donderdag 2 februari hebben we onze eerste repetitie weer met de eigen dirigent.

Op concertgebied doen alle musici een zelftest voor de concerten in maart, en zijn de concerten zonder pauze vanwege corona. Op zondag 20 maart (na het concert in Westerbork) nemen we afscheid van een aantal orkestleden die gestopt zijn.

Op 9 juni overleed een van onze leden, na geruime tijd ziek te zijn geweest. Sinds 1983 speelde dit orkestlid in het DSO. Een aantal DSO-ers is naar de uitvaartdienst geweest in Hogeveen.

Voor de zomervakantie, op donderdagavond 7 juli, is er de jaarlijkse afsluiting met een hapje en een drankje, én een toespraakje van onze voorzitter. Fijn dat dat weer kon.

Op de jaarvergadering in maart namen we afscheid van een van onze fagottisten (49 jaar lid) en in oktober van een van onze violisten (53 jaar lid).

De kerstborrel, na afloop van de laatste repetitie in kalenderjaar 2022 (donderdag 22 december) kon weer gewoon doorgaan in de Notenkraaker.

De DSO-app is niet meer weg te denken; er is weer veel gebruik van gemaakt. Ook de DSO-nieuwsbrief is niet meer weg te denken; er zijn er dit jaar acht verstuurd. Beide informatievormen blijven bestaan, ook nu corona ons niet meer gijzelt.

De volgende concerten konden we in 2022 geven:

Voorjaarsconcerten 2022: Liedjes van verlangen

Za 12 maart 20.15 uur, Grote Kerk Emmen, aantal bezoekers 63.

Do 17 maart 20.15 uur, Grote of Mariakerk Meppel, afgelast!

Zo 20 maart 15.00 uur, Stefanuskerk Westerbork, aantal bezoekers 102.

Programma:

G.W. Gluck, uit opera Orfeo ed Euridice: Overture, Dance of the Blessed Spirits (met fluitsolo)

R. Vaughan Williams, The Lark Ascending (met vioolsolo)

A.M. Liadov, Eight Russian Folk Songs

J. Williams, uit Schindlers List: Jewish Town, Remembrances en Theme (met vioolsolo)

R. Vaughan Williams, suite English Folksongs: March, Intermezzo, March

Solisten: Anne Maring (viool) en Carien Stuker (fluit)

Najaarsconcerten 2022: Van Hoffeest tot Herderslied

Do 24 november Emmen, Grote Kerk, aantal bezoekers 54

Zo 27 november Havelte, Clemenskerk, aantal bezoekers 145

Programma:

Camille Saint Saens, Overture La Princesse Jaune

Gabriel Fauré, uit Masques et Bergamasques: Overture-Menuet- Gavotte- Pastorale

Emmanuel Chabrier, Suite Pastorale, 3 delen: 1 Idylle, 2 Danse Villageoise en 4 Scherzo

Arthur Honegger, Pastorale d'été

Camille Saint Saens, Symfonie nr 2 opus 55, Allegro-Adagio-Scherzo-Prestissimo